

Formation vocale

13 mai 2025

Le parcours chant s'adresse aux élèves ayant un projet personnel autour de la pratique vocale. Les élèves sont inscrits dans une pratique collective selon leur niveau et les besoins de chaque ensemble à partir de l'année d'entrée en chant lyrique ou chant musiques actuelles amplifiées.

Chant choral

Ce cours s'adresse aux enfants à partir de 7 ans jusqu'à 16 ans. Il est également accessible sans pratique instrumentale. Le cours commence toujours par un échauffement corporel ou par de la relaxation pour la mise en place d'une bonne respiration afin de bien placer la voix.

On y apprend des chants selon les thèmes choisis dans l'année pour les concerts de la saison culturelle de l'école (1 ou 2 voix, en canons). Les chants appris correspondent à l'âge et aux capacités vocales des enfants et adolescents. Quelques notions solfégiques sont abordées pendant le cours en fonction des besoins.

Durée du cours : 1 h 15

Le chœur ado

Ce cours s'adresse aux élèves de 14 à 16 ans, une période marquée par la mue de la voix. L'objectif est d'accompagner les jeunes chanteurs dans cette évolution vocale tout en leur offrant une découverte du chant lyrique et des musiques actuelles. Ce cours se concentre sur la respiration et le soutien vocal, essentiels pour une technique solide. Il permet également d'expérimenter divers styles musicaux, du chant lyrique aux musiques actuelles, afin d'élargir leur répertoire vocal. L'accent est mis sur l'écoute et l'harmonisation, en favorisant la polyphonie et le chant en ensemble pour affiner l'oreille musicale.

Durée du cours: 1 h

Le chœur

Ce cours est ouvert à toutes et à tous, quel que soit leur niveau. Il offre une initiation collective à la technique vocale, permettant aux participants d'acquérir les bases essentielles pour chanter en harmonie avec les autres. Ce chœur propose une découverte variée du répertoire, adapté à la diversité des voix et des compétences des chanteurs. Il constitue un excellent moyen d'apprendre à travailler ensemble, d'affiner l'écoute musicale et d'assimiler les techniques vocales de manière ludique et conviviale.

Durée du cours: 1 h 30

Les ateliers de technique vocale

Ce cours à partir de 16 ans et limité à 8 participants, est destinée à initier ou perfectionner les chanteurs dans la pratique du chant. Ces ateliers sont adaptés aux membres des chœurs existants sur la commune, mais aussi à toute personne désireuse d'améliorer sa technique vocale. L'objectif principal est d'acquérir les fondamentaux nécessaires pour chanter avec aisance et plaisir, que ce soit en solo ou au sein d'un chœur.

Les participants travailleront sur des éléments clés tels que la respiration, le soutien vocal, la gestion du son et l'intonation, afin de gagner en autonomie et de renforcer leur confort vocal. Ce travail technique, en plus d'améliorer la performance individuelle, peut également permettre aux chanteurs de devenir des « Pilier de Pupitre » dans les chorales locales, en apportant stabilité et harmonie au sein de l'ensemble vocal.

Durée du cours: 1h

L'ensemble vocal féminin

L'ensemble vocal féminin, limité à 8 participantes, est destiné aux adultes ayant déjà reçu des cours de technique vocale, possédant une expérience en ensemble vocal ou en chœur, et étant à l'aise avec la lecture de partition. Ce groupe se concentre sur l'interprétation de répertoires a cappella à deux ou trois voix, ainsi que sur des pièces accompagnées de quelques instruments. L'objectif est de perfectionner la technique vocale dans un cadre collectif, tout en explorant des œuvres adaptées à la voix féminine.

Ce cours permet aux participantes de développer leur autonomie vocale, d'améliorer leur écoute et leur harmonisation tout en affinant leur technique pour chanter avec aisance et plaisir.

Durée du cours : 1 h 30

Chant lyrique

Le chant lyrique proposé à l'école permet un approfondissement technique personnalisé, adapté aux besoins spécifiques de chaque élève. Il peut se dérouler en séance individuelle (30 minutes), en binôme (45 minutes) ou, selon les besoins, en trinôme. L'objectif principal est de travailler la technique vocale en profondeur, notamment la gestion de la respiration, l'articulation, la projection du son et l'interprétation. Ce travail technique, essentiel pour aborder sereinement les parties solistes dans le répertoire lyrique, permet aux chanteurs de se préparer à interpréter des airs classiques avec aisance et maîtrise de leur voix.

Durée du cours: 30 minutes en cours individuel ou semi-collectif

Chant musiques actuelles amplifiées

Le chant musiques actuelles amplifiées, à partir de 16 ans, a pour objectif d'apprendre à l'élève à comprendre le fonctionnement de sa voix afin de développer sa personnalité musicale à travers le répertoire des musiques « actuelles ». On y aborde la technique vocale (souffle, timbres, registres, placement, résonateurs...) ainsi

que la maîtrise du son de la voix amplifiée. La pratique en petits groupes/compos (basse, batterie, guitare, claviers, chant...) permet de s'approprier des chansons de tous horizons. Avancé en interaction avec les musiciens, le chanteur prend conscience qu'il est sur scène le vecteur des émotions ressenties par le public.

Durée : 30 minutes en cours individuel ou semi-collectif

Contact

École municipale de musique

130 Boulevard des Pas Enchantés
44230 Saint-Sébastien-sur-Loire

02 40 80 85 15

[Écrire](#)

Lundi, mardi, jeudi, vendredi : de 15h à 19h

Mercredi : de 10h à 12 et de 14h à 19h

Samedi : de 9h à 12h

Fermé pendant les vacances scolaires

■

- [Contact](#)