

Au nom du père, du fils et de Jackie Chan

26 juin 2025

Saison Culturelle

Dans ce spectacle autobiographique, Matthias Fortune (Arthur dans le spectacle) nous raconte avec humour, émotion et cascades chorégraphiées, comment Jackie Chan l'a aidé à guérir de ses blessures d'enfance

Arthur grandit dans un contexte familial atypique : ses parents ont créé la communauté du « ruisseau tranquille », un lieu d'accueil pour enfants porteurs de handicaps. Entre un père entièrement dévoué à sa tâche et une mère anglaise assez décalée, le jeune enfant ne trouve pas l'affection parentale dont il a besoin. Jusqu'au jour où il découvre les films de Jackie Chan. La star du cinéma et des arts martiaux devient son modèle. Accompagné d'un bruiteur-musicien, Matthias Fortune nous fait vivre une heure virevoltante et époustouflante de dextérité et de drôlerie. Il dresse, grâce à une galerie d'une vingtaine de personnages interprétés avec brio, un portrait de famille touchant et cocasse. Il nous montre comment, devenu adulte, il a pu se réconcilier avec ses émotions, ses parents et construire une famille attentive et aimante. Enfance(s), kung-fu, santé mentale et pop cantonaise... un ovni théâtral à ne pas manquer.

À partir de 12 ans

Durée : 1h20

Tarifs : 2e catégorie de 8€ à 20€

Auteur : Matthias Fortune

Interprètes : Matthias Fortune et Léo Grise

Mise en scène : Anne-Sophie Liban

Chorégraphie : Maurice Chan et Andréa Bescond

Création sonore : Félix Carcone

Création lumière : Luc Khiari

Production : Compagnie Le Homard Bleu

Avec le soutien de F.A.T. festival, Festival les Rencontres de Theizé, Artéphile, Fonds de soutien AF&C

- [BILLETTERIE](#)

