

While my guitar gently weeps*

26 juin 2025

Saison Culturelle

Concert

Avec 8 artistes en alternance : François Breut, Barbara Carlotti, Bastien Lallemand, Lescop, Mathias Malzieu, J.P Nataf, Fredrika Stahl, Emily Loizeau... (distribution en cours susceptible d'être modifiée)

Quels albums ou chansons ont marqué vos vies ? La musique nous accompagne et reste parfois associée à une étape décisive de notre existence. Ce spectacle réunit douze artistes et propose une rencontre unique entre confession et performance, où l'intime se mêle à la puissance évocatrice des mélodies.

« While My Guitar Gently Weeps » fut d'abord un projet scénique initié en 2019 par Renaud Cojo, mené dans ses premières versions avec des habitant-es. Ce spectacle rassemblait des récits de vie liés à des albums issus de la discothèque intime de chaque participant-e.

Dans cette nouvelle version, huit chanteurs et chanteuses professionnel-les, venu-es de divers horizons musicaux, revisitent leur propre construction à travers un album emblématique de leur choix. Le projet se déploie en deux temps : d'abord des récits intimes associés à une œuvre musicale qu'ils et elles viennent nous raconter tour à tour. Ensuite un concert : les morceaux évoqués sont réinterprétés avec quatre musiciens. À travers cette exploration, la musique devient mémoire collective et acte politique, révélant comment une chanson peut façonner nos existences et encourager une forme de fraternisation.

À partir de 14 ans

Durée : 3h avec entracte

Tarifs : 2e catégorie de 8€ à 20€

**Pendant que ma guitare pleure doucement*

Conception et mise en scène : Renaud Cojo

Direction Musicale : Mocke Depret

Backing Band : Zacharie Boisseau, Mocke Depret, Valérie Leclercq, Astrid Radigue

Ingénieur du son : Stéphane Teynie

Création lumières : Fabrice Barbotin

Production : Ouvre le chien / La Route Productions

Coproduction : O.A.R.A / TAP – Scène Nationale du Grand Poitiers / FONDOC (Fonds de soutien à la création contemporaine de la région Occitanie-Pyrénées)

Résidences de création : Le Théâtre Silvia Monfort (Paris, 15), Les Bains-Douches – Lignières (18), La Sirène – La Rochelle (17)

Ouvre le chien est une compagnie conventionnée par le Ministère de la Culture (DRAC Aquitaine), la Région Nouvelle Aquitaine, la Ville de Bordeaux, le Conseil Département de la Gironde...

- [BILLETTERIE](#)